Umowa licencyjna

zawarta w dniu …………………………… w Krakowie pomiędzy:

Instytutem Książki z siedzibą w Krakowie przy ul. Wróblewskiego 6 (kod pocztowy 31 – 148), wpisanym do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pod numerem RIK 55/2003, posiadającym numer NIP 676-22-53-464, numer REGON 356775805, nazywanym dalej Licencjobiorcą, reprezentowanym przez Dyrektora Dariusza Jaworskiego,

a

…………………………………………………………, nazywanym / nazywanymi dalej Licencjodawcą.

§ 1

1. Licencjodawca oświadcza, że przysługują mu wyłączne prawa do rozporządzania utworem w postaci projektu logotypu, zrealizowanego na organizowany przez Licencjobiorcę konkurs na projekt logotypu Roku Conrada, zwanego dalej Utworem.

2. Licencjodawca oświadcza, że przysługujące mu prawa do rozporządzania Utworem nie są obciążone prawami osób trzecich i nie naruszają żadnych praw osób trzecich.

3. Licencjodawca zobowiązuje się do przekazania Licencjobiorcy projektu konkursowego w wersji produkcyjnej, tj. w formatach: PDF, JPG i PSD.

4. Przekazanie wersji produkcyjnej projektu nastąpi w ciągu tygodnia od daty podpisania niniejszej Umowy, ale nie później niż do 9 stycznia 2017 roku.

5. Licencjodawca na mocy niniejszej Umowy udziela Licencjobiorcy wyłącznego prawa do korzystania z Utworu i zezwalania innym podmiotom na korzystanie z Utworu przez okres 12 miesięcy kalendarzowych liczonych od miesiąca następującego po dniu zawarcia niniejszej Umowy, bez ograniczeń terytorialnych, na następujących polach eksploatacji:

a) utrwalenie utworu metodą cyfrową i wprowadzenie tak utrwalonego utworu do pamięci komputera i na dyski zewnętrzne,

b) zwielokrotnienie utworu metodą drukowania i rozpowszechnienie tak zwielokrotnionego utworu, bez ograniczeń terytorialnych,

c) publiczne udostępnienie utworu w Internecie w całości lub w części w celu publikacji informacji o konkursie,

e) wystawienie publiczne oryginału utworu lub jego kopii.

7. Po upływie okresu wskazanego w ust. 5 wyłączne prawo do korzystania z Utworu przekształca się na mocy niniejszej Umowy w niewyłączne prawo do korzystania Utworu na czas nieoznaczony.

§ 2

1. Z tytułu wykonania niniejszej Umowy Licencjobiorca zapłaci Licencjodawcy wynagrodzenie w kwocie:

5.000,00 zł (słownie pięć tysięcy zł) za projekt logotypu.

2. Wynagrodzenie ustalone w ust. 1 wypłacone będzie w terminie do 14 dni od daty podpisania niniejszej Umowy.

3. Wynagrodzenie ustalone w ust. 1 wypłacone będzie przelewem na rachunek bankowy wskazany przez Licencjodawcę na podstawie poprawnie wystawionych rachunków i oświadczeń do celów podatkowych na formularzach udostępnionych przez Licencjobiorcę.

4. Od wynagrodzenia ustalonego w ust. 1 Licencjobiorca pobierze zaliczkę na podatek dochodowy od osób fizycznych w wysokości ustalonej w obowiązujących przepisach prawa.

5. W przypadku, jeśli Licencjodawcą jest kilka osób, wynagrodzenie ustalone w ust. 1 zostanie wypłacone każdej z nich w równych częściach.

§ 3

Licencjodawca wyraża zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych w celach związanych z realizacją konkursu na projekt logotypu Roku Conrada.

§ 4

W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową stosuje się przepisy Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 z póź. zm.), oraz Ustawy z 23 kwietnia 1964 roku, Kodeks cywilny (Dz.U. z 1964 r. Nr 16 poz. 93 z póź. zm.).

§ 5

Wszelkie zmiany niniejszej Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 6

Spory mogące wyniknąć z niniejszej Umowy, po uprzednim wyczerpaniu możliwości polubownego rozwiązania, będą rozstrzygane przez sąd właściwy dla siedziby Licencjobiorcy.

§ 7

Niniejsza Umowa została zawarta w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej Strony. W przypadku, jeśli Licencjodawcą jest kilka osób, liczba egzemplarzy Umowy zostanie odpowiednio zwielokrotniona.

Licencjodawca Licencjobiorca