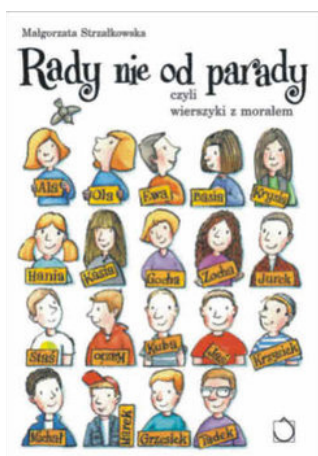


Rady nie od parady, czyli wierszyki z morałem

Czarna Owca
Warszawa 2007



Książka Małgorzaty Strzałkowskiej z ilustracjami Marcina Bruchnalskiego zawiera cenne rady i wskazówki w formie wierszyków z morałem. Autorka z humorem pisze o tym, jak osiągnąć przyjaźń, uznanie, podziw i szacunek wśród koleżanek i kolegów, jak radzić sobie z emocjami oraz nawiązywać dobre relacje z rówieśnikami i dorosłymi.

Wanda Matras-Mastalerz

Opis

Nikt z nas nie jest doskonały, ani duży ani mały, zamiast kłótni, wrzasków, ryku, rozwiąż problem – i po krzyku! *Rady nie od parady, czyli wierszyki z morałem* uczą i bawią. Wiersze M. Strzałkowskiej zawierają podpowiedzi, dlaczego warto być koleżeńskim i pomagać sobie wzajemnie, jak radzić sobie ze złością i nie dokuczać innym. Każdy z wierszy zakończony jest morałem, czyli krótką mądrością

podpowiadającą, co jest w życiu ważne i co trzeba robić, żeby inni ludzie nas lubili. Wiersze te śmiało można polecić także dorosłym – jako przypomnienie ważnych, uniwersalnych treści np. „Jeśli chcesz od innych brać, to sam też coś musisz dać”; „Nikt z nas nie jest doskonały, ani duży, ani mały!”; „Kiedy złość w twym sercu gości, to się staraj pozbyć złości”; „Dość już tego, daję słowo! Nie pozwolę rządzić sobą!”.

Autor

Małgorzata Strzałkowska (ur. 1955 r.) zadebiutowała w „Świerszczyku” w 1987 r. wierszem *Dżdżownica*. Napisała ponad 150 książek, z których części sama zilustrowała. Jest autorką tekstów na ubrania marki Endo oraz bajek, piosenek i scenariuszy dla TVP1 (*Jedyneczka*, *Budzik*, *Babcia Róża i Gryzelka*). Współpracowała z czasopismami: „Ciuchcia”, „Dzie-

cko”, „Miś”, „Nasz Maks”, „Pentliczek”, „Skarb Malucha” i „Świerszczyk”. Jej wiersze, baśnie i opowiadania znajdują się w podręcznikach i antologiach, a książki – na Liście Skarbów Muzeum Książki Dziecięcej. Za całokształt twórczości otrzymała w 2014 r. Medal Polskiej Sekcji IBBY.

Tematy do dyskusji

- Co to są wartości? Co dla Was jest wartościowe?
- Dlaczego warto czytać książki, w których znajdują się różne rady i wskazówki?
- Która z *Rad nie od parady* spodobała Wam się najbardziej?
- A którą radę według Was najtrudniej zastosować?
- Dlaczego przedstawione przez Autorkę *Rady...są „nie od parady”*? Co to znaczy?

Propozycje gier i zabaw

Przeprowadzenie ćwiczenia „akronim”. Każdy uczestnik na kartce papieru pisze wielkimi literami pionowo swoje imię. Każdej literze imienia przyporządkowuje swoje pozytywne cechy np. **A** – ambitna, **N** – niezawodna, **I** – inteligentna, **A** – aktywna. Następnie dziecko prezentuje siebie przy użyciu swoich pozytywnych cech, uzasadniając przykładami ze swojego życia. Krótka dyskusja o tym, że bardzo ważne jest, abyśmy umieli dostrzegać pozytywne cechy swoje i naszego otoczenia.

Zabawa w rozdawanie Dobra, czyli jak podarować innym Ciepłe i Puchate. Zabawa wymaga wcześniejszego przeczytania dzieciom *Bajki o Ciepłym i Puchatym* Anny Dodziuk. Uczestnicy otrzymują woreczki, do których włożą nieco „Ciepłego i Pucha-

tego” (w postaci kolorowych wacików). Następnie, zadaniem dzieci będzie rozdanie przez najbliższy tydzień (miesiąc) jak największej ilości „Ciepłego i Puchatego” wśród rodziny, kolegów i koleżanek, sąsiadów, pamiętając słowa bajki, że: „Ciepłe i Puchate ma to do siebie, że im więcej rozdaje się go innym, tym więcej go przybywa”. Po upływie tygodnia należy powrócić do zabawy, pytając dzieci, czy udało im się rozdać „Ciepłe i Puchate”? Jak się czuły, robiąc coś dobrego dla innych? Co to znaczy, że „dobro wraca”? Czy zdarzyło się Wam, że przekazaliście komuś Ciepłe i Puchate, a ktoś w zamian odpowiedział „Zimnym i Kolczastym”? Jak się wtedy czuliście? A może zdarzyła się odwrotna sytuacja: to Wy (może niechcący, bez zastanowienia) przekazaliście „Zimne i Kolczaste”, a ktoś mimo to odpowiedział „Ciepłym i Puchatym”?

Poleca

dr **Wanda Matras-Mastalerz** – adiunkt w Instytucie Nauk o Informacji Uniwersytetu Pedagogicznego im. KEN w Krakowie, doktor nauk humanistycznych w dziedzinie literaturoznawstwa, Prezes Zarządu Polskiego Towarzystwa Biblioterapeutycznego we Wrocławiu. Autorka kilkudziesięciu publikacji naukowych i popularnonaukowych z zakresu terapeutycznej funkcji książki, biblioterapii, pracy z uczniem o specjalnych potrzebach edukacyjnych, technik pracy umysłowej oraz edukacji medialnej i czytelniczej.



Warto przeczytać

- Małgorzata Strzałkowska, *Raj na Ziemi, czyli Rady nie od parady II*, Czarna Owca, Warszawa 2007.
- Małgorzata Strzałkowska, *O wartościach, czyli Rady nie od parady III*, Czarna Owca, Warszawa 2012.
- Małgorzata Strzałkowska, *Zielony i Nikt*, Bajka, Warszawa 2009.